

# LatinRock Cantina

## Technik

- Bühnenanlage (Bühnenmischpult nice to have)
- 6 Monitorboxen (3 vor der Bühne, 1 jeweils für Drums, Perc und Keyb.)
- Vergleichbare Mikrofone sind OK.

Kanal	Was?	Mikrofon etc.	Bemerkungen
1	Gesang	Shure SM58	
2	Gesang	Shure SM58	
3	Gesang	Head-Kondensator	Eigenes Mikro
4	Gesang	Eigenes Mikro	Phantom erforderlich
5	Gesang u. Kleinpercussion	EV PL80	
6	Bass drum/Toms	Eigene Abnahme (2 Kabel)	
7	Becken	Ggfs. 2 Mikros	Je nach Größe des Platzes
8	Snare	Eigene Abnahme (1 Kabel)	
9	Lead-Gitarre	Mikroabnahme	
10	Gitarre	Mikroabnahme	
11	Bass	(aktive) DI	
12	Conga 1	Mikro	Ggf. eigenes Klemmmikro
13	Conga 2	Mikro	Ggf. eigenes Klemmmikro
14	Bongo 1	Mikro	Ggf. eigenes Klemmmikro / dann Phantom erforderlich
15	Bongo 2	Mikro	Ggf. eigenes Klemmmikro / dann Phantom erforderlich
16	Saxofon	Eigenes Funk-Clip Mikro/DI	Eigenes Funk-Clip Mikro
17	Flöte	Eigenes Funk-Headset	Eigenes Funk-Headset
18/19	Keyboard (Stereo)	DI	